

수업계획서

1. 강의개요							
학습과목명	한국무용 II	학점	3	교·강사명		교·강사 전화번호	
강의시간	5시수	강의실		수강대상		E-mail	
2. 교과목 학습목표							
승무의 기본원리를 이해하고, 기본 장단과 춤사위를 익혀 우리의 정서를 한국적 몸짓으로 표현 할 수 있다.							
3. 교재 및 참고문헌							
창작무용과 민속무용의 이론과 실제/ 배수을/ 한국학술정보(주)							
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용				과제 및 기타 참고사항	
1	1	오리엔테이션 및 한국무용의 이해				PPT	
	2	한성준의 생애와 승무					
	3	한국무용 움직임의 이해					
	4	한국무용 움직임의 이해					
	5	한국무용 움직임의 이해					
2	1	한국무용 상체 움직임의 기본기 이해하기					
	2	한국무용 상체 움직임의 기본기 실습하기					
	3	한국무용 상체 움직임의 기본기 실습하기					
	4	한국무용 상체 움직임의 기본기 실습하기					
	5	한국무용 상체 움직임의 기본기 실습하기					
3	1	한국무용 하체 움직임의 기본기 이해하기					
	2	한국무용 하체 움직임의 기본기 실습하기					
	3	한국무용 하체 움직임의 기본기 실습하기					
	4	한국무용 하체 움직임의 기본기 실습하기					
	5	한국무용 하체 움직임의 기본기 실습하기					
4	1	한국 전통춤 승무의 이해					
	2	한국 전통춤 승무-긴 염불(1)					
	3	한국 전통춤 승무-긴 염불(1)					
	4	한국 전통춤 승무-긴 염불(1)					
	5	한국 전통춤 승무-긴 염불(1)					
5	1	한국 전통춤 승무의 장단 구성(1)				과제 제출	
	2	한국 전통춤 승무-긴 염불(2)					
	3	한국 전통춤 승무-긴 염불(2)					
	4	한국 전통춤 승무-긴 염불(2)					
	5	한국 전통춤 승무-긴 염불(2)					
6	1	한국 전통춤 승무의 장단 구성(2)					
	2	한국 전통춤 승무-자진염불					
	3	한국 전통춤 승무-자진염불					
	4	한국 전통춤 승무-자진염불					
	5	한국 전통춤 승무-자진염불					
7	1	중간고사					
	2						
	3						
	4						
	5						
8	1	한국 전통춤 승무의 장단 구성(3)					
	2	한국 전통춤 승무-느린 타령(1)					
	3	한국 전통춤 승무-느린 타령(1)					
	4	한국 전통춤 승무-느린 타령(1)					
	5	한국 전통춤 승무-느린 타령(1)					
9	1	한국 전통춤 승무의 장단 구성(4)					
	2	한국 전통춤 승무-느린 타령(2)					
	3	한국 전통춤 승무-느린 타령(2)					
	4	한국 전통춤 승무-느린 타령(2)					
	5	한국 전통춤 승무-느린 타령(2)					

10	1	한국 전통춤 승무의 장단 구성(4)					
	2	한국 전통춤 승무-자진 타령					
	3	한국 전통춤 승무-자진 타령					
	4	한국 전통춤 승무-자진 타령					
	5	한국 전통춤 승무-자진 타령					
11	1	한국 전통춤 승무의 장단 구성(5)	수시평가				
	2	한국 전통춤 승무-느린 굿거리-자진 굿거리(1)					
	3	한국 전통춤 승무-느린 굿거리-자진 굿거리(1)					
	4	한국 전통춤 승무-느린 굿거리-자진 굿거리(1)					
	5	한국 전통춤 승무-느린 굿거리-자진 굿거리(1)					
12	1	한국 전통춤 승무의 장단 구성(6)					
	2	한국 전통춤 승무-느린 굿거리-자진 굿거리(2)					
	3	한국 전통춤 승무-느린 굿거리-자진 굿거리(2)					
	4	한국 전통춤 승무-느린 굿거리-자진 굿거리(2)					
	5	한국 전통춤 승무-느린 굿거리-자진 굿거리(2)					
13	1	한국 전통춤 승무의 장단 구성(7)					
	2	한국 전통춤 승무-복고(자진 굿거리)					
	3	한국 전통춤 승무-복고(자진 굿거리)					
	4	한국 전통춤 승무-복고(자진 굿거리)					
	5	한국 전통춤 승무-복고(자진 굿거리)					
14	1	한국 전통춤 승무의 장단 구성(8)					
	2	한국 전통춤 승무-느린 굿거리(마무리)					
	3	한국 전통춤 승무-느린 굿거리(마무리)					
	4	한국 전통춤 승무-느린 굿거리(마무리)					
	5	한국 전통춤 승무-느린 굿거리(마무리)					
15	1	기말고사					
	2						
	3						
	4						
	5						
5. 성적평가 방법							
중간고사		기말고사	과제물	출결	기타	합계	비고
30%		30%	10%	20%	10%	100%	
6. 수업 진행 방법							
이론 및 실기							
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항							
교재 및 강사 PPT 확인							
8. 문제해결 방법(실험·실습 등 학습 과정의 경우에 작성)							
9. 강의유형							
이론 중심(), 토론·세미나 중심(), 실기 중심(), 이론 및 토론/세미나 병행(),							
이론 및 실험·실습 병행(), 이론 및 실기 병행(√)							